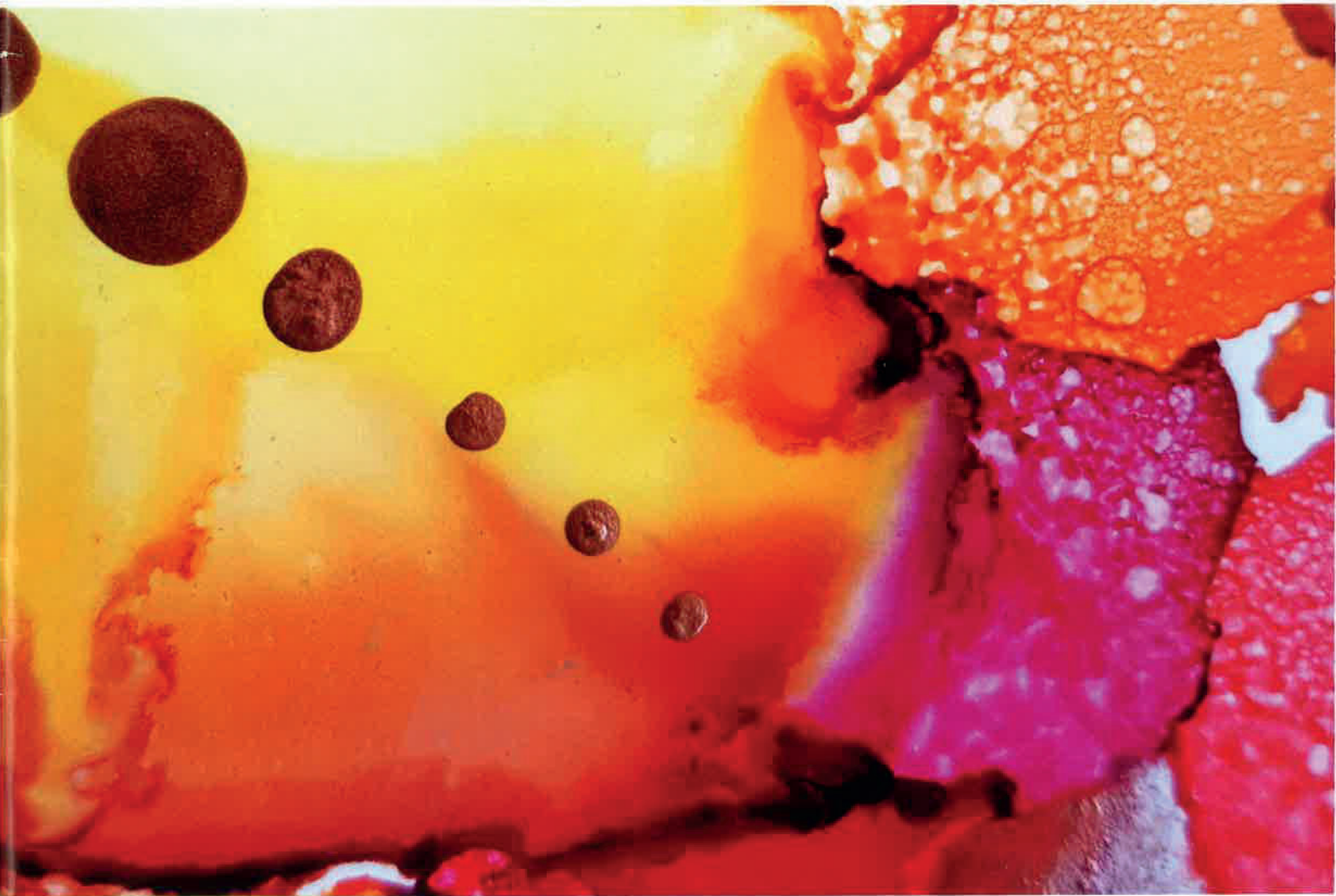


Thema:
Lichaamstaal
in beeld

Stroom in Beeld



- Kunst& Co
- Buiten de lijntjes
- Kinetische Kunst
- Atelier voor klein geluk
- En nog meer over lichaamstaal!

Tekentaal 

Kunst&Co

door Willemien klein Brink

Nelleke Hoppenbrouwers is coördinator en docent Beeldende Vorming bij Kunst&Co.

Ze ontvangt mij bij de entree van het Culturele centrum in Uden.

We lopen via de roze galerij naar het souterrain, een mooie lichte ruimte waar op dat moment een groep dames beeldend aan het werk is onder begeleiding van een vakdocent tijdens de Creatieve Werkplaats.



Wat is Kunst&Co

Kunst& Co is een platform voor cultuur en creativiteit voor onderwijs, vrije tijd en activiteiten in het sociale domein.

De Creatieve Speelplaats/Werkplaats van Kunst& Co is een belangrijk onderdeel van het platform. Het is een bruisende plek voor open workshops en ateliers voor jong en oud.

Kunst&Co is er om op een laagdrempelige manier via kunst mensen in staat te stellen en te prikkelen hun talent te ontdekken en mensen te verbinden. Jong en oud stimuleren om creatief te zijn, vrij en anders te durven denken, zichzelf te ontplooiën, te laten verwonderen en hun talent te ontdekken.

Elke tweede zaterdag van de maand kunnen kinderen tijdens de Creatieve Speelplaats aan de slag met steeds een wisselend thema met verschillende materialen en technieken. Thema's vanuit een boek, een voorstelling, een techniek of materiaal.



Natuur, dieren, kunstenaar, architectuur enz.

Een bruisende speelplaats waar je je eigen talenten kunt ontdekken, zelf aan de slag mag gaan, spelend gaat leren en experimenteren. Er mag gespetterd en geknoeid worden met krijt, verf, stof en hout. Ook muziek maken, toneel spelen, zingen en dansen kan.

Leren kijken en beleven maar ook samenwerken en leren van elkaar. Samen inspiratie opdoen en vanuit nieuwsgierigheid oplossingen bedenken. Vakoverstijgend werken door de combinatie van meerdere disciplines.

De gemaakt werkstukken krijgen een plaats in de roze galerij en op de expomeubels. Op deze manier kunnen de kinderen trots hun werk aan anderen laten zien en anderen stimuleren.

Het concept van de Creatieve Speelplaats is op vele manieren en op verschillende locaties in te richten. Op school, IKC, BSO en wijkcentra.

Wie is Nelleke?

Nelleke is een enthousiast teamlid van de organisatie van Kunst&Co als coördinator en docent beeldende vorming en ze is het creatieve brein achter de Creatieve Speelplaats. Ze is vele jaren werkzaam geweest bij CKV-Uden waar ze actief betrokken is geraakt in het groeiproces naar het huidige Kunst&Co. Ze komt uit een artistieke familie en heeft vele jaren in het familiebedrijf Hoppenbrouwers, speciaalzaak in kunstenaars materialen, in Eindhoven gewerkt. Door haar zus kwam Nelleke regelmatig in het moderne kunstmuseum Louisiana in Denemarken. Daar is het idee ontstaan om zo iets te ontwikkelen in Uden. "Ik raakte altijd zo enthousiast bij het zien van de kunst- initiatieven in de creatieve ruimte speciaal voor kinderen, het Louisiana Børnehus (kinderhuis)." Elke dag zijn daar workshops tekenen en schilderen. De opdrachten sluiten aan bij wat er op dat moment in het museum getoond wordt. Kinderen raken zo betrokken, kunnen verwerken en laten zien wat ze hebben beleefd. Met deze inspiratie zijn we bij Kunst&Co gestart met de Creatieve Speelplaats. Een laagdrempelige kennis-



making met kunst en cultuur. Ouders en opa's en oma's zijn ook van harte welkom. Het is een groot succes. Hieruit volgde meteen weer een nieuw project: de KunstKar!

Wat is de KunstKar?

Dit is een vrolijk gekleurde kast op wielen die gevuld is met materialen voor beeldende kunst, muziek, theater en dans.

Al deze inspirerende materialen zijn voor alle kinderen die na schooltijd nog willen ontdekken hoe leuk het is om met verf, krijt of allerlei andere materialen aan de slag te gaan. Of voor wie muziek wil maken, toneel wil spelen of lekker wil dansen. De KunstKar wordt begeleid door een Kunstvakdocent. Zij/hij laat de kinderen een aantal weken aan de hand van een thema de wereld van de kunsten ontdekken.

De KunstKar kan als Creatieve Speelplaats ingezet worden onder schooltijd maar ook op locatie bij Kunst&Co. Een school kan voor een aantal weken een KunstKar huren. Op dit moment zijn er zeven KunstKarren op locatie. Hier in deze ruimte staan er weer vijf nieuwe klaar.

Hopelijk staan er binnenkort op alle scholen in de



gemeente Uden/Maashorst KunstKarren! Eerst alleen nog in de BSO maar later structureel in het basisonderwijs. Het is een belangrijke opstap om de kunstvakken terug te krijgen in het basisonderwijs! Ieder kind moet op de basisschool meerdere keren met de verschillende expressievormen in aanraking kunnen komen! Het vak muziek heeft zich de laatste tijd al op de kaart gezet. De kunstvakken beeldend, theater, zang en dans hebben nog veel promotie nodig.



Nelleke heeft veel inspiratie- en materiaalkaarten ontwikkeld. Kinderen kunnen door middel van deze kaarten zelf de materialen ontdekken en ermee experimenteren en met de inspiratiekaarten aan de slag gaan. Er zijn bijvoorbeeld kaarten en materialen die passen bij het thema fruit. Beeldend; fruit tekenen, boetseren. Muziek; m.b.v. fruitafbeeldingen kun je rappen met de verschillende lettergrepen zoals a-na-nas, ap-pel of peer. Met gekleurde klankbuizen kunnen deze ritmes tot een muziekstuk worden verwerkt. De vakdocent gaat vooraf met de kinderen in gesprek, dan mogen ze zelf uit de uitdagende materialen kiezen wat ze gaan maken. Ze werken vanuit inspiratie, zoeken oplossingen en leren van elkaar. Nelleke vindt vooral het proces belangrijk en niet het eindresultaat. Je moet kinderen uitdagen. Laagdrempelig zijn. Ieder mag loskomen. Het is altijd goed wat je maakt.

Altijd leuk om van de kinderen na afloop te horen hoe ze het hebben gevonden; "Dit was de leukste les ooit" - "ik wist niet dat ik kon schilderen."

Tekenen/schilderen is creatieve communicatie. Je kan van jezelf wat laten zien, een ander ziet iets bij jou.

Hoe verder?

Nelleke zit nog vol ideeën. We blijven ontwikkelen. We willen hier een open atelier inrichten. Er staan al een aantal themabakken gevuld. O.a. kalligrafie materiaal, bak met aquarel materiaal, bak met dansmateriaal, bak met gereedschap enzovoort. Het mag een soort 'kunstotheek' worden. Een schoolgroep of individueel, jong en oud, kan hier dan kiezen wat ze willen gaan doen. Zo kunnen ze met van alles in aanraking komen.

Ik zou ook graag 'thema-eilanden' creëren. Bv. een kalligrafie eiland waar je met Japanse pense-len en inkt kunt experimenteren. Een ander eiland met ander uitdagend materiaal zoals de lino druktechniek of papier scheppen. Aanbod van nieuwe thema's. Ik leg bijvoorbeeld een appel neer op tafel. Dan komen er steeds meer materialen te liggen die gebruikt kunnen worden zoals verf, klei, stof en hout. Het brain-

stormen begint; sprookjes, spreekwoorden, fruit, Apple icoon, label van de Beatles enz. Er ontstaan verrassende werkstukken!

September 2021 bestaat Kunst&Co 5 jaar in de huidige vorm.

Een creatief proces waarin we met elkaar veel werk hebben verricht. Ideeën lanceren, brainstormen en waar dan uiteindelijk werkzame en tastbare projecten uitgekomen zijn. Iets waar we trots op kunnen zijn! We willen blijven proeven, ontdekken, experimenteren, steeds een stapje verder komen.

Kunst&Co is een mooi cultureel platform in de gemeente Uden/Maashorst. Het leeft, bruist en inspireert! Ontdek Kunst&Co via www.kunstenco-uden.nl

